

ÇANKAYA ÜNİVERSİTESİ
TÜRK HALK MÜZİĞİ TOPLULUĞU
KURULUŞ VE ÇALIŞMA ESASLARI YÖNERGESİ

BİRİNCİ BÖLÜM
Amaç, Kapsam ve Dayanak

Amaç ve kapsam

Madde 1- Bu yönergenin amacı Çankaya Üniversitesi Türk Halk Müziği Topluluğu'nun kuruluş ve çalışma esaslarını düzenlemektir. Çankaya Üniversitesi Türk Halk Müziği Topluluğu'nun personel, yönetim, işleyiş, mali düzen, etkinlikler ve diğer topluluklarla ilişkileri bu yönerge hükümlerine tabidir.

Dayanak

Madde 2- Bu yönerge 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu'nun 4, 5 ve 12. maddelerine dayanılarak hazırlanmıştır.

Kuruluş

Madde 3- Sosyal ve kültürel alanda hizmet vermek üzere Kültür Hizmetleri Müdürlüğü'ne bağlı olarak Çankaya Üniversitesi Türk Halk Müziği Topluluğu kurulmuştur.

Vizyon:

Madde 4- Atatürk ilkeleri doğrultusunda, Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluş felsefesini özümlemiş, Türk ulusunun varlığı ve bölünmez bütünlüğü ile kültürel değerlerine sahip çıkan, kültürel değerlerimizin özellikle gençlerimize ve toplumun her kesimine sevdirelilip yaygınlaştırılarak gelecek kuşaklara aktarılmasına hizmet eden, Anadolu kültür çeşitliliğinin, birlikteliğın zenginliğini oluşturduğunu düşünen ve bu düşünceden hareketle yurdumuzun her köşesinden halk türkülerini araştırıp şiir ve dramatik metinler ve halk oyunları ile zenginleştirerek icra eden ve Çankaya Üniversitesi adına gerçekleştireceği etkinliklerle toplumun sevgi, ilgi ve beğenisini kazanan bir topluluk olmaktadır.

Misyon:

Madde 5- Çankaya Üniversitesi akademik, idari personeli, mezun öğrencileri ile topluluk üyelerine ve etkinliklere katılan izleyicilere Türk Halk Müziği eserlerini sevdirmek, böylece kişisel gelişime ve toplumsal faydaya katkıda bulunmak, Çankaya Üniversitesi'ni kültürel alanda temsil etmektir.

İKİNCİ BÖLÜM
Topluluk Etkinlikleri

Topluluğun Çalışma Esasları:

Madde 6-Çankaya Üniversitesi Türk Halk Müziği Topluluğu Kültür Hizmetleri Müdürlüğü bünyesinde, Çankaya Üniversitesi vizyon ve misyonuna uygun bir şekilde faaliyetlerini yürütür.

Etkinlikler

Madde 7- Topluluk Üniversite içinde ve dışında müzikal projeler hazırlayıp uygular, toplumun halk müziğine ilgisini artırmak amacıyla etkinlikler düzenler, halk müziğinin yaygınlaştırılması amacıyla kurslar ve diğer eğitsel faaliyetler gerçekleştirir, amaçları doğrultusunda diğer topluluk ve kurumlarla işbirliği yapar.

Etkinliklerin Planlanması

Madde 8-Topluluğun üniversite içi ve dışı etkinlikleri, Kültür Hizmetleri Müdürlüğü ve danışman tarafından koordine edilerek planlanır ve Rektörlük makamının onayı ile gerçekleştirilir.

Topluluk Akademik Danışmanı:

Madde 9- Topluluk çalışmalarının planlanması ve koordinasyonu, üniversitenin diğer birimleriyle ilişkileri Rektörlük tarafından atanan topluluk akademik danışmanı tarafından yerine getirilir.

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM
Mali Konular**Üyelik**

Madde 10-Çankaya Üniversitesi Türk Halk Müziği Topluluğu, üyelik için aidat ve para toplayamaz. Topluluk üyeleri, etkinliklerini kâr amacı gözetmeksizin düzenler.

Sponsor Desteği

Madde 11-Mali destekçi/sponsor desteği Rektörlük önerisi ve Mütevelli Heyet Başkanlığı onayı ile sağlanır.

Personel ve Ekipman İhtiyacının Karşlanması

Madde 12- Topluluğun personel ve ekipman ihtiyacı yürürlükteki mevzuat hükümlerine göre Üniversite tarafından karşılanır.

SON HÜKÜMLER**Yürürlük**

Madde 13-Bu yönerge Mütevelli Heyeti'nin onayladığı tarihte yürürlüğe girer

Yürütme

Madde 14- Bu yönergeyi Çankaya Üniversitesi Rektörü yürütür.