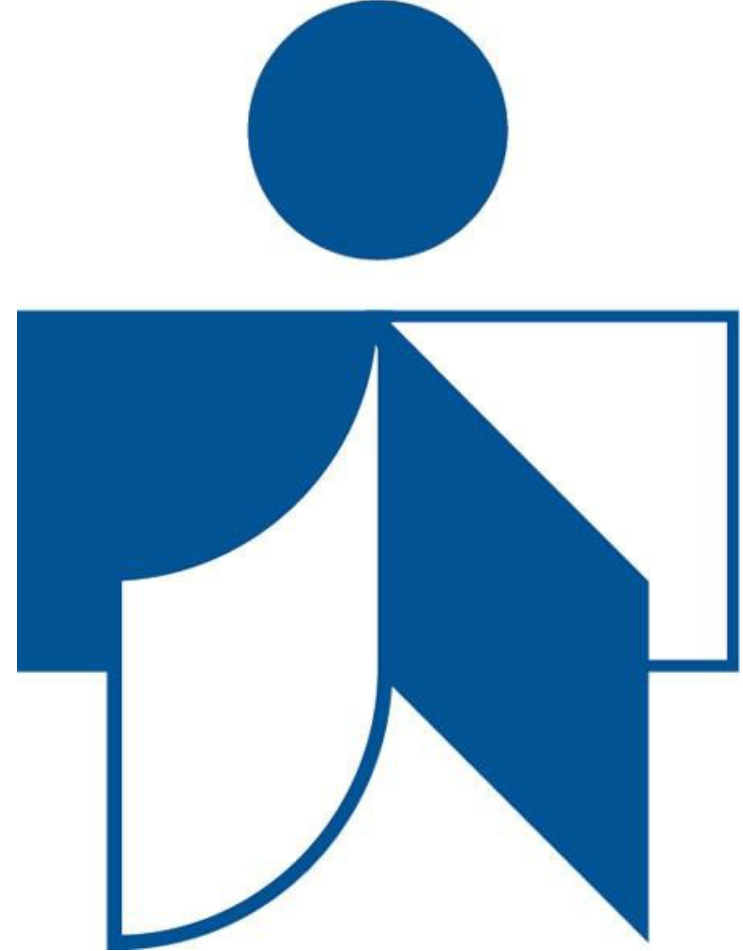


Atıf ve Kaynakça Düzenleme

Prof. Dr. Serap Kurbanoglu
serap@hacettepe.edu.tr



Hacettepe Üniversitesi
Bilgi ve Belge Yönetimi Bölümü

Kaynak kullanımıyla ilgili yasal ve etik konular

- Telif hakkı (copyright)
- Fair use (adil kullanım)
- İntihal (plagiarism)

Telif hakkı



- Bir fikir veya sanat eserini yaratan kişinin, bu eserden doğan tüm haklarını (kopyalama, çoğaltma, dağıtma, satma, başka formlarını üretme) ifade eder
- Fikir veya sanat eseri
 - kitap
 - beste
 - film
 - bilgisayar programı
 - resim
 - fotoğraf
 - grafik tasarım
 - patent
- Yasalarla koruma altındadır

Telif hakkı



- Bir fikir veya sanat eserini kopyalamak, çoğaltmak, dağıtmak, sergilemek, sahneye koymak için eser sahibinden izin almak gereklidir
- Bazı eserlerin telif hakkı yoktur
 - Shakespeare'in eserleri
 - Bazı devlet yayınları
 - Eserin yaratıcısı kopyalama, dağıtım ve değiştirmeye izin verir (*Copyleft*)

Adil kullanım



- Telif hakkı olan eserlerin eğitim ve araştırma gibi amaçlarla eser sahibinden izin alınmaksızın kullanım hakkı
 - Kullanım amacı: Kar amacı gütmeyen, maddi/ticari çıkar içermeyen
 - Kullanılan eserin niteliği
 - Kullanılan/kopyalanan miktar
 - Kullanım şeklinin eserin pazar değeri (satışı) üzerindeki etkisi

Kaynak gösterme zorunluluğu



- Hiç bir Őey bir eseri kaynak göstermeden kullanma hakkını vermez
 - Eserin telif hakkı kapsamında olmaması
 - Eser sahibinden izin almıŐ olmak
 - Adil kullanım çerçevesinde kullanmıŐ olmak

İntihal (plagiarism)



- Aşıırma (TDK)
- Başkalarının fikirlerini ve söylemlerini kendine aitmiş gibi sunmak
- Bir tür akademik hırsızlıktır
- Kasıtlı veya kasıtsız olabilir
- Bazı önemli sonuçlar doğurur
 - Bir dersten kalma
 - Disiplin cezası alma
 - Okuldan atılma
 - Meslekten ihraç

Kasıtlı intihal



- Bir başkasının çalışmasını/eserini kopyalamak
- Başka kaynaklardan alınan bilgi ve fikirleri yeniden ifade ederek kaynak göstermeksizin kullanmak
- Kaynak göstermeksizin İnternet'ten kesip yapıştırmak
- Başka dilden çevirilen bilgiyi kaynak göstermeden kullanmak
- Bir cümle veya paragrafı kaynak göstermeden aynen kopyalamak
- Kaynak göstermeden başka bir çalışmayı özetlemek

Kasıtsız intihal



- Kaynak göstermeyi bilmemek
- Grup çalışması sonucu geliştirilen fikirleri, görüşleri, materyalleri bireysel olarak kullanmak
- Araştırma sırasında hatalı veya eksik not almak
- Başkalarından alınan önemli katkılardan söz etme gereği duymamak

İntihal



- Akademik çalışmalar mevcut bilgi birikiminin üzerine inşa edilir
- Mevcut bilgi birikimini, başkalarının fikirlerini, bulgularını, yorumlarını ve söylemlerini kullanmanın yanlış bir tarafı yoktur
- Yanlış olan bunları kaynak göstermeden kullanmak ve kendininmiş gibi sunmaktır

İntihalden kaçınmanın yolları



- Araştırma süresince kullanılan kaynakların künyelerini eksiksiz not etmek
- Kullanılabilecek bilgi ve fikirlerle birlikte kaynağını not etmek
- Not alırken kendi ifadelerini kullanmak
- Cümleler aynen kopyalanmışsa tırnak işareti kullanmak ve sayfa numarasını kaydetmek
- Tam bir kaynaklar listesi oluşturmak
- Her kullanımda kaynaklara gerekli göndermeyi yapmak
- Hangi durumlarda kaynak göstermek gerekli, hangi durumlarda değil bilmek

Her durumda kaynak göstermek gerekli midir?



- “Genel bilgi” kapsamına giren bilgi için kaynak göstermeye gerek yoktur
- Neyin “genel bilgi” kapsamına girdiğine karar vermek her zaman kolay değildir
- “Genel bilgi” kavramı ülkeye, kültüre, bölgeye ve disipline göre değişir
- Kararsızlık durumunda kaynak göstermek en doğrusudur

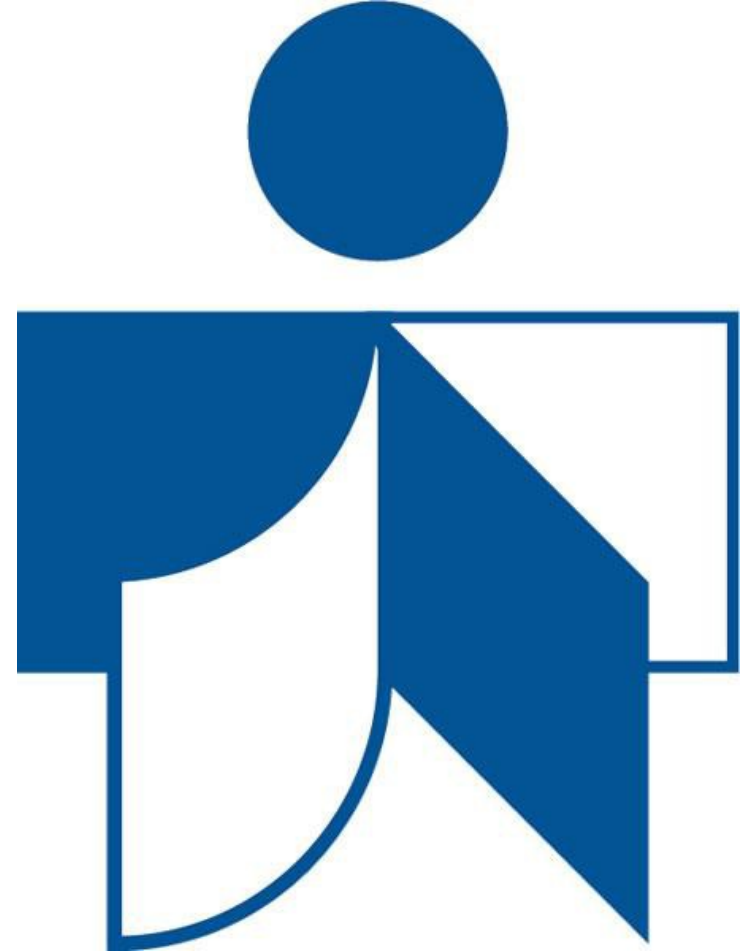
Kaynak Gösterme Teknikleri

Prof. Dr. Serap Kurbanoğlu

serap@hacettepe.edu.tr



Hacettepe Üniversitesi
Bilgi ve Belge Yönetimi Bölümü





*Adam was the only man who, when he said a good thing,
knew that nobody had said it before him*

Mark Twain

Kaynak göstermenin önemi



- Bilim ahlakının gereğidir
 - Bilginin asıl sahibini belirtir
 - Araştırmacının katkısını açıkça ortaya koyar
- Çalışmanın güvenilirliğini artırır
 - Çalışmanın derinliği konusunda fikir verir
 - Sunulan bilgiyi veya görüşü belgeler
 - Denetim olanağı sağlar
- Kullanılan kaynaklara erişim olanağı sağlar
 - Doğruluk
 - Yeterlilik
 - (Tutarlılık)

Kaynak gösterirken



- Kaynaklar çalışmanın neresinde gösterilecek?
- Kaynaklarla ilgili ne kadar bilgi aktarılacak?
- Bu bilgi nasıl sunulacak?

Kaynak göstermenin aşamaları



- Çalışmanın sonunda kaynak gösterme
 - Kaynakça / Bibliyografya
- Çalışmanın içinde kaynak gösterme
 - Gönderme

Temel yaklaşımlar



- Numerik yaklaşım
 - Metnin akışını bozmaz
 - Metne yapılan eklemeler sorun yaratabilir
 - Metin içinde kaynakla ilgili bilgi verilmez
- Yazar–Tarih yaklaşımı
 - Metnin akışını bozabilir
 - Kullanımı çok kolaydır
 - Metin içinde kaynakla ilgili bilgi verilir

Yazar-tarih / Numerik



Sınıf ortalamasının üzerinde olan öğrencilerin özel ihtiyaçlarını gidermek için ek çalışmalar planlanmalıdır (Badke, 2008). Bu öğrencilerin bilgilerini artırmak, farklı düşünceler geliştirmek, öğrendiklerini ileri düzeyde problemlerin çözümünde kullanmak için ek çalışmalara ihtiyaçları vardır (Eisenberg, 2004).

Sınıf ortalamasının üzerinde olan öğrencilerin özel ihtiyaçlarını gidermek için ek çalışmalar planlanmalıdır². Bu öğrencilerin bilgilerini artırmak, farklı düşünceler geliştirmek, öğrendiklerini ileri düzeyde problemlerin çözümünde kullanmak için ek çalışmalara ihtiyaçları vardır³.

Kaynak gösterme biçimleri



- Çok sayıda kaynak gösterme biçimi vardır
- İki temel yaklaşımdan birine dayanır
- Genellikle bir disipline yönelik olur
- Biçimler arasında küçük farklılıklar vardır
- Farklılıklar ilgili disiplinin gereksinimlerinden kaynaklanır
- Standartlaşmayı sağlar
- Kuralları belirler
- Bilimsel iletişimi kolaylaştırır
- Sürekli gelişir



Kaynak gösterme biçimleri

- Antropoloji - AAA
- Biyoloji - CBE/CSE
- Dil ve Edebiyat - MLA
- Fizik - AIP
- Genel - Chicago
- Kimya - ACS
- Matematik - AMS
- Psikoloji - APA
- Sosyoloji - ASA
- Tıp - NLM, AMA



Kaynak gösterme biçiminin seçimi



- Seçim başkaları tarafından yapılmıştır
 - Yayıncı
 - Editör
 - Danışman
 - Enstitü
 - Üniversite
- Seçim şansı varsa
 - Amaca uygunluk
 - Disipline uygunluk
 - Okuyucunun işini kolaylaştırmak
 - Metnin akışını bozmamak
 - Biliyor olmak

Fark nedir?



Tuncer, Nilüfer. Çizgi Roman ve Çocuk. İstanbul: Çocuk Vakfı, 1993.

Tuncer, N. (1993). *Çizgi roman ve çocuk*. İstanbul: Çocuk Vakfı.

Tuncer, Nilüfer. *Çizgi Roman ve Çocuk*. (İstanbul: Çocuk Vakfı, 1993).

Fark nedir?



Kum, İlhan. “Kütüphanelerarası İşbirliği.” Türk Kütüphaneciler Derneği Bülteni 28(1979):9-14.

Kum, İ. (1979). Kütüphanelerarası işbirliği. *Türk Kütüphaneciler Derneği Bülteni*, 28(2),9-14.

Kum, İ. TKDB. **1979**, 28, 9-14.

Künye hazırlamak



- Aktarılan bilgi hemen hemen tüm sistemlerde aynıdır
- Aktarılan bilgi kaynağın türüne göre değişir
- Düzen, kullanılan sisteme göre değişir
- Amaç, kaynağa erişimi sağlamaktır

Künye bilgileri - Kitap



- Yazar adı
- Eser adı
- Yayın yeri
- Yayın evi
- Yayın tarihi

APA - Kitap



Baysal, J. (1982). *Kütüphanecilik alanında yeni kavramlar araçlar yöntemler*. İstanbul: İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi.

Gönderme:

(Baysal, 1982).

APA - Kitap



Güvenç, B. (1979). *İnsan ve kültür* (3. bs.). İstanbul: Remzi Kitabevi.

Gönderme:

(Güvenç, 1982).

APA - Kitap (3 yazar)



Tonta, Y., Bitirim, Y. ve Sever, H. (2002). *Türkçe arama motorlarında performans değerlendirme*. Ankara: Total Bilişim.

Gönderme:

(Tonta, Bitirim ve Sever, 2002, s. 59).

(Tonta ve diğerleri, 2002, s. 82).

Künye bilgileri - Makale



- Yazar adı
- Makale adı
- Dergi adı
- Yayın yılı
- Cilt
- Sayı
- Sayfa numaraları

APA - Makale



Uçak, N. Ö. (2000). Sosyal bilimler alanında nitel araştırma yöntemlerinin kullanımı. *Bilgi Dünyası*, 1, 255-279.

Gönderme:

(Uçak, 2000, s. 256-257).

APA - Makale (8 yazar)



Erkan, S., Tuğrul, B., Üstün, E., Akman, B., Şendoğdu, M., Kargı, E. ve diğerleri. (2003). Matematik öğretmenliği öğrencileri profil araştırması. *Hacettepe Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 23 (1), 58-65.

Gönderme:

(Erkan ve diğerleri, 2002, s. 82).

Künye bilgileri - Ansiklopedi



- Yazar adı
- Madde/ makale adı
- Ansiklopedi adı
- Cilt numarası
- Sayfa numaraları
- Yayın yeri
- Yayın evi
- Yayın tarihi

APA - Ansiklopedi



Ersoy, O. (1973). Kağıt. *Türk Ansiklopedisi* içinde (c. 21, ss.112-115). Ankara: Milli Eğitim Bakanlığı.

Gönderme:

(Ersoy, 1973).

Künye bilgileri - Bildiri



- Yazar adı
- Bildiri adı
- Editör adı
- Bildiri kitabının adı
- Sayfa numaraları
- Yayın yeri
- Yayın evi
- Yayın yılı

APA - Bildiri



Akkoyunlu, B. (2007). Öğrenme stilleri. Y. Tonta (Ed.), *Bilgi Yönetimi Ulusal Sempozyumu bildiriler kitabı* içinde (ss. 51-71). Ankara: Hacettepe Üniversitesi.

Gönderme:

(Akkoyunlu, 2007, s. 62).

Künye bilgileri - Tez



- Yazar adı
- Tez adı
- Yayınlanmamış bilgisi
- Derece
- Derecenin alındığı üniversite
- Şehir

APA - Tez



Köprülü, D. (1994). *Üniversite kütüphanelerinde kitap koleksiyonunun kullanımı üzerine bir araştırma*. Yayınlanmamış doktora tezi, Hacettepe Üniversitesi, Ankara.

Gönderme:

(Köprülü, 1994).

Künye bilgileri – Web sayfası



- Yazar adı
- Sayfa adı
- Yayın tarihi
- Erişim tarihi
- Erişim adresi

APA - Web sayfası



Tillman, H. N. (2003). *Evaluating quality on the net.*

15 Ocak 2008 tarihinde www.hopetillman/findq.htm
adresinden erişildi.

Gönderme:

(Tillman, 2003).

APA - Web sayfası



Eğitim. (2007). 12 Ocak 2008 tarihinde
<http://www.eğitim.com/> adresinden erişildi.

Gönderme:

(*Eğitim*, 2007).

Künye bilgileri - Blog

- Yazar adı
- Yazı başlığı
- Yazının tarihi
- Erişim tarihi
- Erişim adresi



The screenshot shows a Windows Internet Explorer browser window displaying the Information Literacy Weblog. The address bar shows the URL <http://information-literacy.blogspot.com/>. The page title is "Information Literacy Weblog". The main content area features a header with the text "INFORMATION LITERACY WEBLOG" and the tagline "WE BRING YOU NEWS AND REPORTS ABOUT INFORMATION LITERACY AROUND THE WORLD". Below the header, the date "MONDAY, OCTOBER 20, 2008" is displayed. The main article is titled "An information Literacy week at Sheffield". The text describes the Information Literacy Network as an interdisciplinary special interest group created with the purpose of bringing together key stakeholders in information literacy at the University of Sheffield. It mentions the Department of Information Studies, the Library, and CILASS (Centre for Inquiry-based Learning in the Arts and Social Sciences). The article states that they are hosting a series of events and activities, with input from students and the Careers Service, in week 5, 27th-31st October 2008 to celebrate the distinctive approaches to teaching and research in the field of information literacy at the University of Sheffield. A small image of green leaves is included in the article. The bottom of the page features a "LINKS" section with two links: "ATOM site feed for this blog" and "Pageflakes page that has feeds from a number of IL-relevant blogs". The browser's taskbar at the bottom shows the Start button, several open applications (Microsoft PowerPoint, Information Literacy), and the system tray with the date and time (10:16).

APA - Blog

Webber, S. (2008, 10 Ekim). *Information literacy in work place contexts*. 22 Ekim 2008 tarihinde <http://information-literacy.blogspot.com/> adresinden erişildi.

Gönderme:

(Webber, 2008).

APA - Wiki

Plagiarism. (2004, 22 Temmuz). *Wikipedia, The Free Encyclopedia* içinde. 10 Ağustos 2008 tarihinde <http://en.wikipedia.org/wiki/Plagiarism> adresinden erişildi

Gönderme:

(“Plagiarism”, 2008).

Alıntı ve gönderme



- Kaynakça yararlanan kaynakları gösterir
- Hangi bilginin hangi kaynaktan alındığını göstermez
- Bu bilgi ilgili kaynağa metin içinde gönderme (atıf) yapılarak iletilir

Alıntı ve gönderme



“Ev ödevi, öğretim sürecinde öğrencinin herhangi bir konuya hazırlanması ya da öğretimin öğrenci üzerindeki etkisinin artırılması ve kalıcılığın sağlanması amacıyla öğrenciye yaptırılan etkinliklerdir” (Binbaşoğlu, 1988, s. 82).

Ödev iyi anlaşılmayan konuların ya da kazandırılmayan davranışların telafisi için veriliyorsa öğrencilerin ihtiyaçlarına göre konular küçük parçalara bölünebilir. Bu basamak yaklaşımıyla, çalışmalar öğrenci için kolaylaştırılır (Binbaşoğlu, 1988, s. 365).

Kaynakça



Binbaşıoğlu, C. (1988). *Genel öğretim yöntemleri*.
Ankara: Binbaşıoğlu Yayınevi.

Aynı yazarın iki farklı eseri



Binbaşıoğlu (1988b, s. 365), ev ödevini, "öğretim sürecinde öğrencinin herhangi bir konuya hazırlanması ya da öğretimin öğrenci üzerindeki etkisinin artırılması ve kalıcılığın sağlanması amacıyla öğrenciye yaptırılan etkinlikler" şeklinde tanımlamaktadır.

Verilen ödev iyi anlaşılmayan konuların ya da kazandırılmayan davranışların telafisi için veriliyorsa öğrencilerin ihtiyaçlarına göre konular küçük parçalara bölünebilir. Böylece öğrenci, hem ihtiyaçlarına göre çalışmanın tek bir yönüne odaklanır, hem de küçük birimlerde başarının tadına vararak ilerler. Bu basamak yaklaşımla, çalışmalar öğrenci için kolaylaştırılır (Binbaşıoğlu, 1988a, s. 82).

Kaynakça



Binbaşıoğlu, C. (1988a). *Genel öğretim yöntemleri*. Ankara: Binbaşıoğlu Yayınevi.

Binbaşıoğlu, C. (1988b). *Ödevlerin öğrenmeye etkisi*. *Eğitim*, 65, 362-369.

Gönderme (4 yazar)



Sınıf içinde hem belli disiplinlere dönük davranışlar, hem de sosyal davranışlar kazandırılır. Öğrencilerin sınıfta geçirdiği zaman sınırlıdır. Ayrıca, öğrenciler öğrenmeleri açısından bireysel farklılıklar da gösterirler. İşte bu noktada ev ödevleri devreye girer. Ev ödevleriyle ek öğrenme yaşantıları sağlanır (Fry, Gibaldi, Kemper ve Ford, 2000, s. 175).

Ödevler, alıştırma niteliğinde; gözlem ve inceleme niteliğinde; düşünmeye teşvik eden nitelikte; imgelemi ve zevki geliştirmeye yönelik ya da çeşitli alanlarda yeti ve beceri kazandırmaya yönelik olabilir (Fry ve diğerleri, 2000, s. 91).

Kaynakça



Fry, R., Gibaldi, J., Kemper, D. ve Ford, N. (2000). *Ödev nasıl hazırlanır*. (F. Kurtuluş, Çev.). İstanbul: Kök Yayınevi

Gönderme (7 yazar)



Ödevler hem öğretim sürecinde kazandırılan davranışların sürekliliğini sağlar, hem de öğrenci kişiliğinin oluşmasına yardım eder. Bireysel olarak yapılan ödevler öğrencinin yeti ve yeteneklerinin gelişmesine yardımcı olur. Böylece öğrenci bağımsız çalışmaya alışır ve sorumluluk duygusu kazanır. Grup ödevlerinde ise, paylaşmayı, ekip çalışmasını, grup içinde sorumluluk almayı öğrenir (Iannuzzi ve diğerleri, 1999, s. 13).

Kaynakça



Iannuzzi, P., Mangrum, C., Strichart, S., Wilson, T.,
Usherwood, R., Martin, A. ve diğerleri. (1999).
Teaching research skills. Boston: Allyn and Bacon.

Gönderme (birden fazla kaynak)



Ödevler şu amaçlarla verilir (Kleppinger, 1994; Demir, 2000, s. 29):

- Öğrencilerin öğrendikleri bir konuyu uygulamalarına fırsat vermek.
- Öğrencileri yeni öğrenilecek konulara hazırlamak.
- İyi anlaşılmayan konuların anlaşılmasını sağlamak ya da sınıfta kazandırılmayan davranışları kazandırmak.



Kaynakça

Demir, R. (2000). Ödev hazırlarken. *Eğitim Dergisi*, 17, 28-35.

Kleppinger, E. (1994). *A guide on how to prepare homeworks*. 15 Eylül 2000 tarihinde <http://www.bedformartincom/online/citex.html> adresinden erişildi.

Gönderme (eser adına)



Ödev öğrenilenlerin uygulanması amacıyla veriliyorsa, öğrencilerin kazanması istenen yeteneklerin tamamını içerebilmek için kapsam açısından çeşitlilik taşıyan ödevler verilmelidir. Verilen ödev yeni öğrenileceklere hazırlanmak amacıyla veriliyorsa, bu tür ödevler yeni ve konuyla ilgili materyallerin hazırlanmasını da içermelidir. Bu tür çalışmalarla öğrenciler yeni öğrenecekleriyle, eski öğrendikleri arasında bağ kurarlar. Yeni bilgiyle eski bilginin ilişkilendirilmesi, çalışmayı kolaylaştırır ve daha anlamlı hale getirir (*Guide for Homeworks, t.y.*).

Kaynakça



Guide for homeworks. (t.y.). 20 Nisan 2004 tarihinde <http://www.doc.com/gmla.html> adresinden erişildi.

Gönderme (yazar adı metinde geçiyorsa)



Eisenberg ve Berkowitz (2004, s. 169), ortalamanın üzerinde olan öğrenciler için zorlayıcı çalışmalar verilmesi gerektiğini söylerler. Sınıf ortalamasının üzerinde olan öğrencilerin özel ihtiyaçlarını gidermek için ek çalışmalar planlanmalıdır. Bu öğrencilerin bilgilerini artırmak, farklı düşünceler geliştirmek, öğrendiklerini ileri düzeyde problemlerin çözümünde kullanmak için ek çalışmalara ihtiyaçları vardır.

Kaynakça



Eisenberg, M. B. ve Berkowitz, R. E. (2004). Helping with homeworks. *Teaching and Teachers*, 56(3), 167-178.

Gönderme (aynı soyadını taşıyan iki yazar)



Ev ödevleri mutlaka verilmelidir. Ancak, zorunlu ve gönüllü ödevlerin bir karışımı en faydalı olanıdır. Ev ödevlerinin tümü resmi olarak değerlendirilmemelidir. Bunlar öğrencinin ilerlemesindeki sorunları görmek ve öğretimi bireyselleştirmek için kullanılmalıdır. Ev ödevleri karmaşık becerilerin öğretilmesinde kullanılmamalıdır. Genel olarak, basit becerilerde ve materyallerde odaklanmalıdır. Ebeveynlerin ev ödevlerinde rol üstlenmeleri nadiren istenmelidir. Bunun yerine, ebeveynlerin öğrencilere kendi kendilerine çalışabilecekleri uygun ev ortamları yaratmaları istenebilir. Ödevler, öğrencilerin ilgisini çekecek nitelikte olmalıdır. Öğrenciler ancak ilginç bulduklarında çalışmaya aktif olarak katılırlar (S. Demir, 2003, s. 202; R. Demir, 2000, s. 34).

Kaynakça



Demir, R. (2000). Ödev hazırlarken. *Eğitim Dergisi*, 17, 28-35.

Demir, S. (2003). Ödev verilirken dikkat edilmesi gereken noktalar. *Hacettepe Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 17, 198-204.



Dergi editörlerine öneriler

- Dergilerde “yazım kuralları” mutlaka yer almalıdır
- Yazım kuralları içinde kaynak gösterme yaklaşımı ve biçimi konularında bilgi verilmelidir
- Yaklaşım ve biçim belirtmemenin yaratacağı sorunlar vardır
 - Editörlerin iş yükünü artırır
 - Yazarların işini güçleştirir
 - Standartlaşmayı olumsuz yönde etkiler

Editörler için kaynak gösterme biçimi ile ilgili seçenekler



- Mevcut bir biçimi benimsemek ve olduğu gibi kullanmak (APA, MLA, Chicago)
 - Basım mutlaka belirtilmelidir
 - Ayrıntılı bilgi için ilgili kaynaklara (basılı ve elektronik) gönderme yapılmalıdır
 - Türkçeleştirmek gerekir
 - Farklı Türkçeleştirme çabaları standardizasyon sorunu yaratır
- Mevcut bir biçimi adapte ederek kullanmak
 - Nerelerde değişiklik yapıldığı örneklerle açıkça belirtilmelidir
 - Editörlerin iş yükünü artırabilir
- Kendi derginiz için bir biçim geliştirmek
 - Çok zaman alır
 - Tüm kuralların dergi yazım kuralları içinde açıklanması olanaksızdır
 - Tam bir kurallar el kitabının hazırlanmasını ve yazarların kullanımına sunulması gerektirir
 - El kitabının içermediği özel durumlar için sürekli olarak çözüm üretmeyi gerektirir
 - El kitabının ve kuralların gelişmeler çerçevesinde sürekli güncellenmesi gerekir

Öneriler



- Mevcut bir biçimi olduğu gibi veya adapte ederek kullanmak
 - Türkçeleştirme (adaptasyon) çalışmaları tek elden yürütülmeli (işbirliği)
 - Dergi adları kısaltılacaksa nereye başvurulacağı belirtilmeli
 - Türkçe dergi adlarının kısaltılması söz konusu olacaksa standart bir liste hazırlanmalı
- Yeni bir sistem geliştirmek
 - Kurumsallaşma (devamlılık)
 - Adanmışlık
 - İşbirliği

Teşekkürler

Prof. Dr. Serap Kurbanoğlu
serap@hacettepe.edu.tr



Hacettepe Üniversitesi
Bilgi ve Belge Yönetimi Bölümü

